

Fiche présentation dossier pédagogique





INFORMATIONS GÉNÉRALES

Titre du dossier pédagogique

Tâche complexe : Les débuts de l'humanité

Auteur(s)

Geoffroy Martinaud

Niveau d'études

Classes de 6e

Mots clés

Débuts de l'humanité, facilitation graphique, visual map, collège

Inscription dans les programmes

Classes de 6^e, cycle de consolidation (cycle 3).

Thème 1 : La longue histoire de l'humanité et des migrations.

Sous-thème 1 : Les débuts de l'humanité.

Objectifs recherchés

- Utiliser la facilitation graphique pour écrire un résumé de la séquence avec des phrases entièrement rédigées.
- Travailler en autonomie.
- S'approprier les notions centrales ainsi que les mots-clés de la séquence et les intégrer dans un récit.



FICHE PROFESSEUR

Description de la thématique

Le programme d'Histoire de la classe de 6^e invite les élèves à la consolidation de plus en plus explicite de leur rapport au temps, à l'espace ainsi qu'à la pratique de différents langages.

Les enjeux de ce premier thème d'étude, au collège, sont multiples :

- Mettre en avant les découvertes et les faits scientifiques concernant l'apparition du genre humain.
- Rappeler l'origine africaine de l'homme ainsi que la diversité de ses ancêtres.
- Expliquer les origines de l'humanité et interroger à la fois la répartition des hommes.
- Comprendre les différentes étapes des migrations humaines liées aux conditions climatiques et géographiques.
- Présenter les évolutions principales dans les modes de vie des premiers hommes (nomadisme, maitrise du feu, premières croyances, naissance de l'art....)

Problématique(s)

Où et quand les premiers êtres humains sont-ils apparus ? Comment ont-ils peuplé la Terre ? Quel était leur mode de vie ?

Eléments de déroulé : si c'est une brique, un moment de la séance, à quel moment cela se passe dans la séance/séquence ?

Cette activité a été proposée à la fin de la première séquence d'histoire sur les débuts de l'humanité. La consigne était la suivante :

« A partir du document de facilitation graphique suivant, tu dois rédiger un texte d'une dizaine de lignes qui présente les débuts de l'humanité. Tu dois t'appuyer sur les pictogrammes, les dessins et les légendes pour construire des phrases. Veille à bien respecter l'ordre chronologique des différents évènements dans ton texte. Ton texte devra contenir tous les mots-clés contenus dans le document. ».

1ère étape (1 heure): Avant de réaliser cette activité, les élèves ont pris connaissance d'une fiche méthodologique qui reprend les standards de la facilitation graphique (vocabulaire visuel, pictogrammes, typographie). Concrètement, une fiche *Premiers éléments de « carte graphique »* leur a été distribuée et présentée au tableau. Les pictogrammes présentés ont été analysés oralement et chaque élève devait ensuite les légender. Une correction commune suivait.

2^{nde} étape (1 heure): A l'aide de la fiche ressource utilisée lors de la première étape, le document de facilitation graphique est projeté au tableau et distribué aux élèves. Les consignes sont lues et explicitées à nouveau. Les élèves produisent leur texte.

Modalités de travail : individuel ou en groupe

Le niveau de la classe étant très hétérogène, plusieurs modalités de réalisations étaient acceptées : individuelle, en binôme et, pour les élèves à besoin particulier, avec l'assistance d'un(e) AESH.



FICHE ÉLÈVE

Mode de restitution des élèves

Les élèves ont rédigé leur texte puis l'ont lu devant la classe. Les camarades auditeurs pouvaient commenter uniquement sur le respect des consignes posées.

Pour ce premier essai, la production n'était pas évaluée.



BILAN PERSONNEL DU PROFESSEUR

Bilan personnel du professeur sur son expérience (aspects positifs, difficultés, ...)

Activité réalisée au retour des congés d'automne afin d'inciter les élèves à rédiger et/ou à préciser leur pensée en développant leurs écrits.

A l'issue des évaluations nationales d'entrée en 6°, il était en effet apparu que plus de la moitié de la cohorte entrante ne maîtrisait que peu, ou très faiblement, les compétences attendues en lecture et en écriture. Les traces écrites recopiées sur les cahiers perdaient leur sens. Leur relecture pour réviser relevait de la gageure.

Cette activité, en se basant sur un support innovant, a tenté d'y remédier. Beaucoup d'élèves en difficulté sont parvenus à produire un récit, plus ou moins organisé, qui reprenait la presque totalité des mots-clés attendus. La partie du texte qui devait expliquer les migrations s'est révélée plus délicate à expliciter à l'écrit.

Néanmoins, lors de l'évaluation sommative, la presque totalité des élèves est parvenue à restituer les connaissances du chapitre (dates, évènements, distinction humain/ préhumains, modes de vie...) évaluées par QCM ainsi que le lexique attendu.

Pour les élèves ayant des difficultés de lecture, la facilitation graphique s'est révélée constituer un véritable atout pour la mémorisation.

Par contre, les compétences de prélèvement d'informations à partir d'une Visual map et de réponses rédigées par des phrases complètes ne sont pas encore acquises.

Je compte reprendre l'exercice sur le chapitre suivant (« la révolution néolithique »), cette fois en évaluant le rendu.