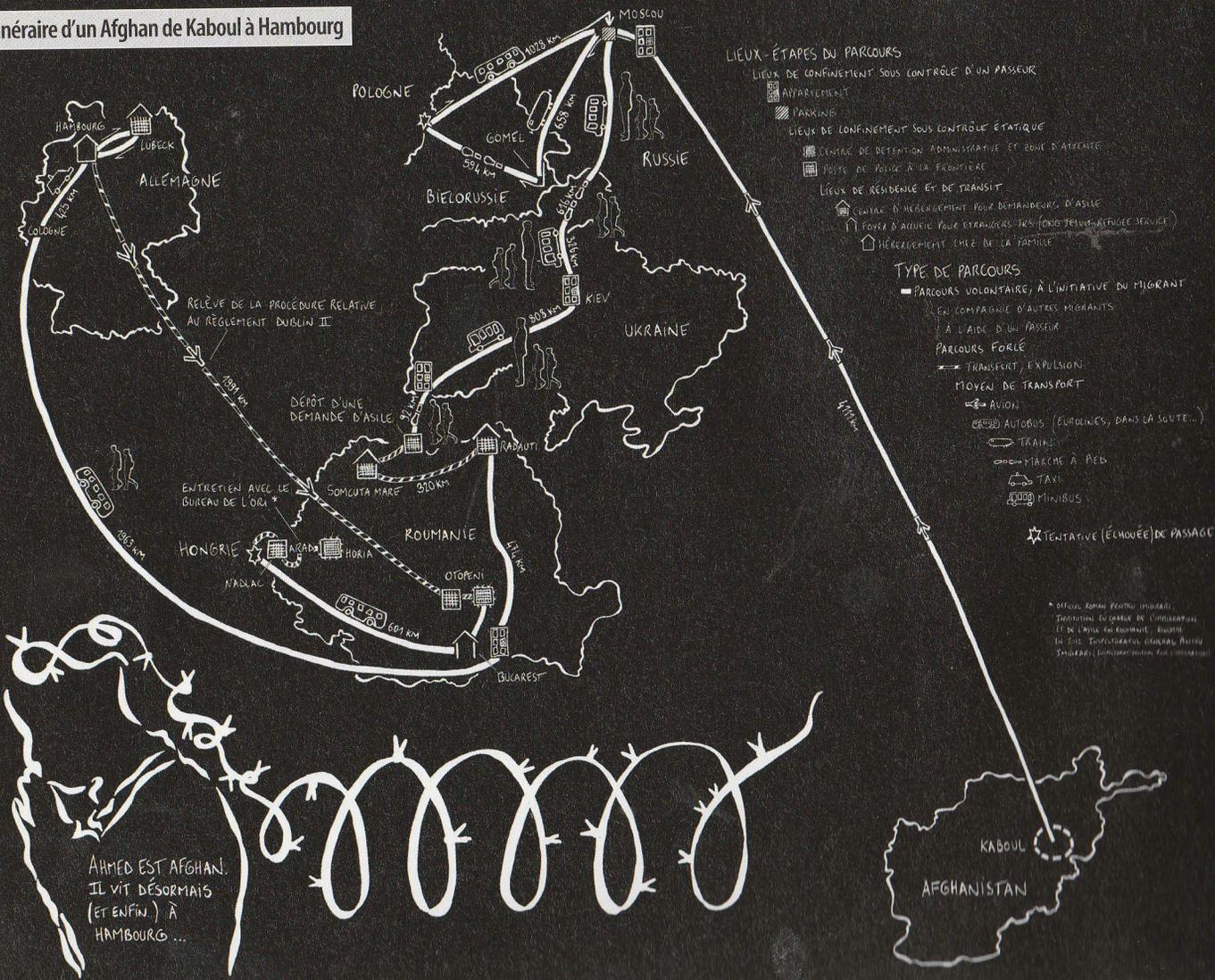


X abc d'entrée th 3-mabkem

4 Itinéraire d'un Afghan de Kaboul à Hambourg



au sein de l'Afrique, conduisant à surligner les déplacements depuis les pays du Sud vers ceux du Nord. Par ailleurs, l'utilisation de cercles proportionnels aurait supprimé la représentation du mouvement, essentielle à une cartographie de la dynamique migratoire.

aux migrations internationales posent la question des données, les modes de représentation qualitatifs posent également problème, car les symboles ne reposent plus sur une information statistique, mais sur l'interprétation et le travail de recherche du cartographe. Certaines cartes

est nécessaire d'estomper l'effet « spaghetti » attaché à la superposition parfois trop importante des flèches représentées sur le document en sélectionnant uniquement les flux supérieurs à une certaine valeur.

Enfin, un autre mode de représentation s'at-