

# Fiche d'activités dossier pédagogique



L'illustration de la conquête des Amériques par Théodore de Bry  
Comment Théodore de Bry représente-t-il la conquête des Amériques dans ses gravures ?



Frontispice (1re page) de B. Las Casas, *Narratio Regionum...*, par T. de Bry, Francfort, 1598.

Décrire le frontispice.

Comment sont représentés les

Amérindiens ?

Qui sont ceux qui portent les armes et

tirent aux canons ?

Qui est Las Casas ?



**B. Las Casas, *Narratio Regionum...*, par T. de Bry, Francfort, 1598, planche 14.**

Décrire la scène de l'arrière-plan.

Décrire celle du premier plan.

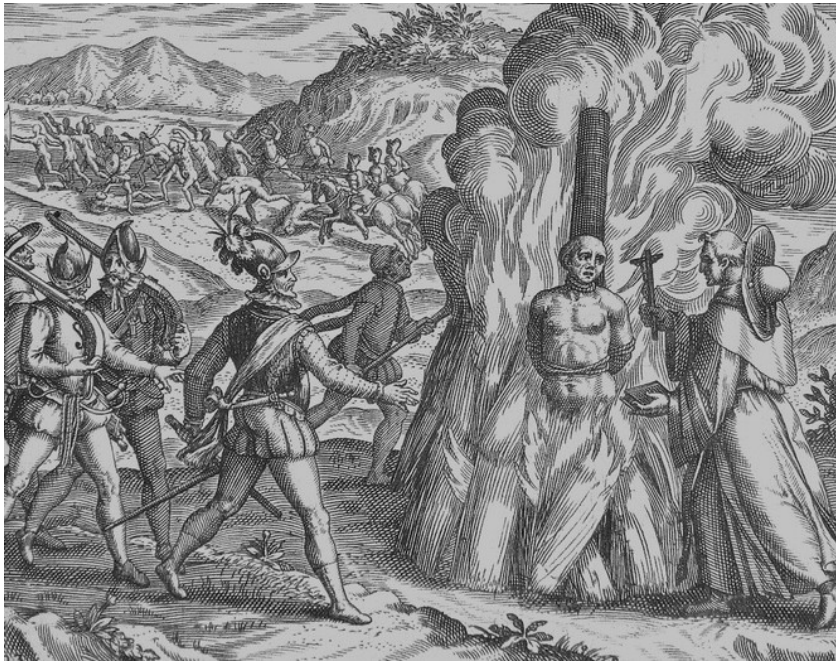
Quelle est la réaction des conquistadores ?



**J. Benzoni, *Americae Pars Quinta...*, par T. de Bry, Francfort, 1595, planche 17.**

Quel traitement subissent les Amérindiens ?

Quelle vision cela donne-t-il des *conquistadores* ?



B. Las Casas, *Narratio Regionum...*, par T. de Bry, Francfort, 1598, planche 5.

Qui est présent sur cette gravure ?

Quelle relation qui est visible entre

les Amérindiens et les *conquistadores* ?

Que fait l'homme d'Église ?

Bilan : Au travers de ses gravures, quelle vision véhicule Théodore de Bry sur la conquête des Amériques par les Espagnols ?

D'après vos connaissances, pourquoi cette vision peut-elle être nuancée ?